

دانشگاه فرهنگیان

گاہنامه فرهنگی، اجتماعی و علمی

مَجَاهِد



آنچه در این شماره خواهید خواند:
۱. معلمان در تابستان
۲. آموزش و پرورش تطبیقی فناوراند
۳. باخبر
۴. مصاحبه دانشجویی

به تربیت نوجوان کنید...



راهنمایی:
@tarbiat_mag

شناختن

صاحب امتیاز: انجمان علمی آموزش ابتدائی مرکز شهید آیت حجف آباد

شماره مجوز: ۵۳۷۳/۲۰/۵۰۴۰

مدیر مسئول: امیر محمد بهارلوئی

سردبیر: علی بابایی

ناظر کیفی: نیما موسوی

@aghayemoallem

@aghaye_moallem

طراح جلد و صفحه آرا: امیر محمد بهارلوئی

دییر بخش فرهنگی اجتماعی: فرناز مومونی

دییر بخش علمی و خبر: یاسین بهارلوئی

هیئت تحریریه: زهراده قان، محمود خانهزاد، فاطمه ماهرانی، زهرا علی یاری، مریم سلیقه
علی بابایی

گردآورندگان: حامد محمدی، امیر محمد بهارلوئی

@tarbiat_mag

سخن
مدیر مسئول

بسم الله نور

شهادت رئیس جمهور محترم جمهوری اسلامی ایران، جناب حجت الاسلام والملیین سید ابراهیم رئیسی و شهدای خدمت را به شما ملت شریف ایران تسلیت عرض می‌کنم. از خداوند متعال برای روح پاک آن شهید والامقام علو درجهات را مستلت من نمایم.

در این لحظات سخت و غمبار، اعلام می‌دارم که این آخرین شماره نشریه "تربیت" است که با مدیر مسئول اینجا ب منتشر می‌شود. در طول مدت فعالیت این نشریه، تمام تلاش خود را به کارگفتیم تا به جامعه فرهنگی ایران خدمت کیم و در ارتقای سطح آگاهی و دانش هم وطنان عزیز سهیم باشیم. امیدوارم که در این مسیر کوتاه، توانسته باشیم گامی هر چند کوچک در جهت اعلای فرهنگ و جامعه برداریم.

در پایان، مایلم به همه همکاران، نویسندها و مخاطبان عزیز تبریک بگویم که نشریه "تربیت" توانست در جشنواره آواز قلم به عنوان رتبه اول نشریات فرهنگی و اجتماعی دست یابد. این موفقیت ارزشمند، نتیجه تلاش ها و حمایت های بی دیغ شما عزیزان است و امیدوارم که این دستاورده بزرگ، ادامه دهنده راهی باشد که ما با افتخار آغاز کردیم.

ارادتمند: امیر محمد بهارلوئی - عضو کمیته ناظر بر نشریات استان اصفهان (۱۴۰۳-۱۴۰۲)

در هزار شعبیده از خدمت

رئیسی
عزیز خستگی
نمی‌شناخت. در این
حادثه‌ی تلخ، ملت ایران،
خدمتگزار صمیمی و مخلص و با
ارزشی را از دست داد. برای او صلاح و رضایت
مردم که حاکی از رضایت الهی است بر همه
چیز ترجیح داشت، از این رو آزدگیهایش از
ناسپاسی و طعن برخی بدخواهان، مانع
تلاش شبانه روزیش برای پیشرفت و
اصلاح امور نمی‌شد.

اردیبهشت ۱۴۰۳
مقام معظم رهبری
آیت الله خامنه‌ای





نقش معلمان در تربیت دانش آموزان اهل مطالعه

نویسنده

محمود خانه زاد نطنزی

سمت مطالعه و کتابخوانی باشد، مانند روش تدریس فعال که یکی از گرینه هاست. در این روش دانش آموزان به صحنه فعالیت کشانده می شوند. خوشبختانه که اخیراً کتابهای تازه تالیف شده فارسی با انجام طراحی های مرتبه با کتابخوانی توانسته اند قدم مثبتی در جهت هدایت و تشویق دانش آموزان به مطالعه و کتابخوانی بردازن.

در پایان پایستی یادآور شویم که هیچ موفقیتی بجزء در سایه همت و تلاش همگانی میسر نخواهد شد. مدرسه و عوامل تربیتی مختلف آن باید با آگاهی و ایمان به پیشرفت جامعه هر کدام وظایف و نقش محله خود را به نحو احسن انجام دهند تا بتوانند نسلی علاقه مند و راغب به کتاب و کتابخوانی تربیت کنند. تا در آینده شاهد قهر با کتاب نباشیم و جای پدران و مادران فهرکرده با کتاب نسل امروزی را، انسان هایی متفکر و کتابخوان بگیرند.

روش تدریسي معلم

شیوه‌ی تدریس معلم نیز بعد از تأثیر قابل توجهی که خود معلم در شکل یک گلو کودکان در محیط مدرسه سپری می‌شود؛ چنانچه عوامل تربیتی در مدرسه بتوانند دارد می‌تواند در ترویج و اشاعه فنهای کتابخوانی و مطالعه در دانش آموزان مؤثر باشند. همچنین این روش و شکل گیری مدرسه را به بخشی پایدار از برنامه زندگی دانش آموزان تبدیل نمایند.

مدرسه راهنمایی دارد و با توجه به این شخصیت کودکان دارد و با توجه به این موضوع که حساس ترین دوران زندگی انسان هایی شگرف و خستگی ناپذیر و جان سخت می‌طلبد. این انسان ها، معلماتی اند که سرشار از عطر لبخند وطعم شادی، آیندگان این مزد و بوم را راهنمایی می‌کنند و سرو شکل می‌دهند. و با پایان گرفتن راه یک انسان در این مسیر، راه تربیت پایان نمی‌یابد. این نقطه از شهریه تربیت نیز، پایانی بود براین گروه مشکل از هیئت تعزیریه و مدیرمسئل و بندۀ حقیر، به عنوان سردبیر شهریه؛ که تمام تلاش ما و رسالت شهریه در ایستای تحقق هدف گسترش تربیت بوده و هست و بعد از ما نیز خواهد بود ان شاء الله. و راه تربیت، مستثنای از جمله اولی است که نوشتم و راه بی پایانی است که همواره باید به آن دقت داشت و در این راه کم نگذاشت. چنان که از شعار شهریه هم برمی‌آید که: به "تربیت" توجه کنید...

ارادتمند شما، علی بابائی

”فهرست“

۴	نقش معلمان در تربیت دانش آموزان اهل مطالعه.....
۵	معلمان در تعطیلات تابستان.....
۶	مصاحبه دانشجویی؛ ساکن شهر شعر.....
۷	آپ تطبیقی کشور فنلاند.....
۸	معرفی دو مقاله تربیتی.....
۹	معرفی رادیو انجمن.....
۱۰	معرفی کتاب "شکوه تربیت".....
۱۱	باخبر.....
۱۴	سخن بزرگان.....

سرمقاله



راه بزرگ ایلان تربیت



معلمان در تعطیلات تابستان چه کارهایی می‌توانند بکنند؟

تابستان زمان بسیار خوبی برای تقویت دانش و مهارت معلمان است. مراجعه به سمینارها و همایش‌های حوزه تخصص، خود تکمیل می‌کند تا از آخرين تحولات تدریس مطلع شوید. همچنین شما می‌توانید از تدبیرکاری مؤلفان کتاب‌های درسی، سرديسران، تویسندگان، مستولان را در سراسر ایران در این مکان‌ها ملاقات و با آن ها ارتباط برقرار کنید.

این ایام زمان خوبی برای نوشتن و خواندن و یادگیری است این فعالیت‌ها مکمل می‌کنند تا در پاییزی ایده‌های جدید به مدرسه بروید. همچنین در این بازه زمانی می‌توانید در مورد آنچه که در سال گذشته انجام داده‌اید فکر کنید و موفقیت‌ها و مشکلات خود را شناسایی کنید.

در مورد حرفه خود اطلاعات بیشتری کسب نمایید برای این کارمی‌توانید اخبار را تجربه کنید مثلًا می‌توانید یک سرگرمی انتخاب کنید یا در دوره‌ای غیر درسی ثبت نام کنید. باشد.

نویسنده
زهرا دهقان

زهرا دهقان

قاره چه برنامه هایی درآینده انجام دید
بله من از سال اول دانشگاه به عنوان نماینده کلاس، به عنوان عضو بسیج و سردبیر نشریه عمار شروع به فعالیت کردم. طی سالهای بعد وارد شواری صنفی و کاتون فیلم و عکس شدم و سردبیری شریه اکسپرس را به عنده گرفتم. و بعد از این هم به عنوان عضو انجمن علمی مرکز سردبیر نشریه تربیت شدم که خداوشکر چند روز قبل در جشنواره استانی نشریات زینه اول رو در بین نشریات فرهنگی اجتماعی به دست آوردم.
چی شد که فرهنگیان رو انتخاب کردی؟ و تصویرت از آینده معلمیت چیه؟ خودتو توصیف کن و ببرامون بگو

من از متوسطه اول به شغل معلمی علاقه خواستگان شریه. بنده علی بابایی هستم، پیدا کردم و تصمیم برای معلم شدن از اون زمان قطعی شده بود. و بعدش هم به لطف خدا در این مرکز قبول شدم و به هدف رسیدم. تصویر از معلمی خودم اینه که هر روز از خودم توقع بقای تدریس و خلاقت داشته باشم و سیار علاوه بر این که بتونم تدریس بدهم و قوی داشته باشم و امیدوارم بتونم این سبک رو با موفقیت انجام بدم.

پیشنهادت به دوستان داشجوجومعلم خودت به عنوان کسی که در کنار معلمی کار فرهنگی و علمی هم میکنی چیه؟

یقیناً این کارها به عنوان یک تجربه و یک اعتماد به نفس میتوانه در شیوه کلاسداری و نوع برخورد با دانش آموزان و والدین واقعاً تاثیرگذار باشه. امیدوارم هر کسی هر استعدادی داره واقعاً بیش توجه کنه و اون رو پیورش بده تا جایی که خودش از تلاش خودش راضی باشه و بنظرم همین کافیه...
اگر صحبت دیگه ای هست...

در شهر شعر ساکن ویرانه‌ای، منم... شاگرد این دارم و لبیز خواندنم ای اهل شعر کن سفری هم به این دیار تا میهمان سفره شعری تو را کنم

در دو شماره گذشته نشریه مصاحبه‌ای را آغاز کردیم تحت عنوان مصاحبه دانشجویی؛ که هدف آن شناخت استعدادهای دانشجویان است که علاوه بر معلمی، دنبال اتفاقات جدید در زمینه های علمی، ورزشی، هنری هستند. چیزی که یک معلم دقیقاً به آن نیاز دارد تا به خلاقتیش درزمینه تدریس هم اثر بگذارد این شماره هم با سردبیر نشریه و کسی که به تازگی کتاب شعری تحت عنوان "بادگاری" در انتشارات شناخته شده "زدیکتر" چاپ کرده. و میخواهیم با او مصاحبه‌ای در این باره داشته باشیم.

ابتدا خودت روز معرفی کن نام و ورودی و رشته و محل زندگی؛ با عرض سلام خدمت شما و خوانندگان شریه. بنده علی بابایی هستم،

وروی ۹۹ مرکز شهید آیت در رشته آموزش ابتدایی. در حال حاضر ساکن اصفهان هستم اما به زودی بخارط ازدواج، ساکن شهر قم خواهش شد.

بسیار عالی، لطفاً همین ابتدای کاریک توضیح در باره کتابتون بدهید. قالب اشعار، تعداد اشعار، محتوای اشعار باید.

کتاب یادگاری ماحصل جمع آوری اشعارهای سال گذشته پنده و البته گزیده شده هستند که شامل ۴۲ غزل عاشقانه و اجتماعی هستند.

چرا سراغ نگارش کتاب شعر رفیق؟ توی این راه چه کسانی مشوق بودن؟ تصویر از دنیای انتشارات و چاپ کتاب چی بود و بعد که وارد اون شدی اون رو چجور دیدی؟

من از ۳۴ سال گذشته به طور جدی قصد چاپ کتاب رو داشتم. حتی از یکی دو انتشارات مهم دیگر تهران هم از ۴ سال پیش تا همین سال گذشته هم تاییدیه برای چاپ کتاب داشتم. اما به خاطر سوسوس و مشورت که گرفتم، سالهای قل افقام به چاپ تکردم تا اشعار بخنه ترو انتشارات بهتری رو انتخاب کنم و بهمن ماه سال قبل به امید خدا کتابم در انتشارات زدیکتریه چاپ رسید.

چشم اندازت برای کار آینده ت در حوزه نگارش کتاب چیه؟

من تلاشم و تمرکزم در حال حاضر روی نگارش اشعار کتاب بعدی هست اما در اولین فرصت قصد دارم بازبینی و ویرایشی بر کتاب یادگاری داشته باشم تا اگر بیست هایی میتوانند بهتر از این باشند برای چاپ های بعدی تغییر گنند.

توی دانشگاه خلی فعالیت های مختلفی داشتی، چه برنامه هایی تا الان انجام دادید و



معرفی مقالات تربیتی

بررسی ترکیب رویکرد(آموزش حضوری و سیار) در آموزش رسمی

چکیده

مقاله حاضر به این موضوع پرداخته است اینکه روش های نوین آموزشی مبتنی بر فناوری با عنوانین متفاوتی مانند روش های جایگزین رسانه های نوین و چندرسانه ای و دراقع یهترین تعریف جامع و کاملی از نام های مذکور e-learning است و نکته ای مهم اینکه هر چند آموزش الکترونیک از شیوه کی گستره دیگر، ساعات کمتری را در مدرسه می گذراند. این امر به آنها فرصت بیشتری برای بازی، استراحت و گذراندن وقت با خانواده و دوستان خود می دهد.

۴- محیط آموزشی خلاق و بدون استرس:

- روزهای مدرسه کوتاه تر، دانش آموزان فنلاندی در مقایسه با دانش آموزان در سیاری از کشورهای دیگر، ساعات کمتری را در مدرسه می گذراند. این امر به آنها فرصت بیشتری برای بازی، استراحت و گذراندن وقت با خانواده و دوستان خود می دهد.

▪ معلمان مجرب؛ معلمان فنلاندی از طریق آموزش های تخصصی و گرینش انتخاب می شوند و از حقوق و مزایای بالایی برخوردارند. این امر به آنها حافظه معلمان با استعداد در آنها کمک می کند تا در مدرسه احساس خوب شوند و امنیت کنند.

۲- احترام به معلمان و استقلال فنلاندی

- اعتماد به معلمان، در فنلاند، به معلمان به عنوان متخصصان در زمینه آموزش و پژوهش PISA (برنامه ارزشیابی بین المللی دانش آموزان) ظاهر شده است. فارغ التحصیلان این مدارس نیاز از مهارت ها و دانش زیادی در تدریس برخوردارند. این امر به آنها اجازه می دهد تا از روش های تدریسی خلاقانه و مؤثر استفاده کنند و به نیازهای فردی دانش آموزان خود باشند.

▪ توسعه حرفة ای؛ معلمان فنلاندی فرصت های زیادی برای ارتقاء مهارت ها و دانش خود از طریق دوره های آموزشی و برنامه های توسعه حرفاگرانه دارند.

- مشارکت در تضمیم گیری؛ معلمان فنلاند در تدبیر و اداره مدارس مشارکت دارند. این امر به آنها کمک می کند تا احساس مالکیت بیشتری نسبت به کار خود داشته باشند و در قبال نتایج دانش آموزان مسئول باشند.

۳- تأکید بر یادگیری عميق و تفکر انتقادی:

- اسیستم آموزشی فنلاند حاصل تلاش های پلیدمیت و تعهد به برابری، کیفیت و نوآوری است.

▪ اسیستم درسی مبتنی بر مهارت، برنامه درسی در مدارس فنلاند برآموزش مهارت های تفکر انتقادی، حل مسئله و خلقت تمرکز دارد.

- یادگیری تجربی؛ دانش آموزان فنلاندی تشویق می شوند که از طریق تجربیات عملی مانند پروژه ها، کارمیانی و باری یادگیرند.

▪ از این میان، مراقبت های بدهشتی و مشاوره ای راکیان، مراقبت های از عملکرد، ازیابی دانش آموزان در فنلاند بشتر بر اساس عملکرد آنها در تحصیل، این خدمات تضمین می کنند که همه دانش آموزان بتوانند از تحصیلات خود به نحو احسن بهره مند شوند.



برای دانلود مقاله اسکن کنید!

بررسی نحوه آموزش و ارزشیابی در کلاس های چند پایه دوره ابتدایی

چکیده

کلاس های چند پایه بخش قابل توجهی از تحصیل در کشورهای در حال توسعه را تشکیل می دهد. در این کشورها، افزایش کلاس های چند پایه در نتیجه تلاش برای دسترسی به آموزش ابتدایی است. اما اغلب به دلیل مشکلات آموزشی، از جمله ارزشیابی نادرست در این کلاس ها، نتایج مطلوبی به دست نمی آید. در این مقاله سعی شده است ضمن آشنایی با معیارهای ارزشیابی بینادرست در این کلاس ها، نتایج مطلوبی به دست نمی آید. در کلاس های چند پایه کمبود و وقت یک مشکل بزرگ است. بنابراین در کلاس های چند پایه معلم یک دلیل ضروری و مهم برای در نظر گرفتن انواعی از ارزشیابی ها که مستقیماً یادگیری را افزایش میدهند، دارد (کمبود وقت). نتیجه این پژوهش به تصویر کشیدن این است که چگونه باید از ارزشیابی برای بهبود یادگیری، به ویژه در کلاس های چند پایه جایی که آنها آموزان در سطوح مختلف یاد می کنند استفاده کرد. آموزش، راهنمایی و نمونه آوری ضروری استند اگر معلمان قادر باشند ارزشیابی را دنبال کنند که موارد ذکر شده را داشته باشد در یادگیری داشن آموزان شان مفید خواهد بود



برای دانلود مقاله اسکن کنید!

نویسنده

مريم سليمه
طيبة ورمزيار
حسين جهان الدين

کردآورنده

حامد محمدی



نویسنده

فاطمه ماهرانی



معرفی کتاب

شکوه تربیت

خشون مانع می‌شوند تا فرزندان شان از روابط مثبت و سازنده با همسالان خویش که برای استقلال آنان بسیار مؤثر است، بهره گیرند؛ در حالی که والدین پذیراً و فهمیده، منبع امنیت برای نوجوانان نگران و مضطرب خویش خواهند بود. چنین والدینی نه تنها در حل مشکلات نوجوان با او همراه و همیارند بلکه نوجوان را به مستقل شدن و پذیرش مسئولیت تشویق می‌کنند. ارزش‌های والدین در رشد کودک از اهمیتی خاص برخوردار است والدینی که دارای معیارها و ارزش‌های والایی هستند و در زندگی با رفتار مناسب عمل می‌کنند غالباً فرزندان شان نیز در مواجهه با ضوابط و رفتار تعارض انگیز دارای همان ارزش‌های والا خواهند بود. بر عکس والدینی که احساس مسئولیت نمی‌کنند و بر مبنای هرچه پیش آید خوش آید عمل می‌کنند فرزندان چنین خانواده‌هایی به دروغگویی، دزدی و دیگر رفتارهای بزهگارانه دست می‌زنند.

به نظر می‌رسد مبنای خانواده در سلامت نه تنها یک ضرورت بیولوژیکی، بلکه روانی است. بنا بر این اولین مدرسه تربیت فرزند محیط خانواده است. رفتار و گفتار پدران و مادران و طرز زندگی آنان مشخص کننده نیک و بد خانواده و میزان پاکی و ناپاکی آن محیط است. آری اثرات و نفوذ خانواده در رشد کودک و نوجوان بی‌شمار است و خوبی‌شنوند پنداری و احساس ارزشمندی نوجوان از نگرش‌های اعضا خانواده نسبت به او نشأت می‌گیرد.



نویسنده

میریم سلیقه

کتاب شکوه تربیت نوشته‌ی مریم سلیقه، درباره و در ضرورت تربیت آدمیست و کمک قابل ملاحظه‌ای به خانواده‌ها در تربیت فرزندان سالم و شایسته خواهد کرد. هدف از تعلیم و تربیت پرورش، شخصیتی است که بتواند بر خود مسلط شود و تمایلات و عواطف خود را زیر نظر قرار دهد و طبق معیارهای منطقی و عقلی عمل نماید. از راه تعلیم و تربیت می‌توان شرایطی برای رشد فردی و رفاه جمعی فراهم کرد که در زندگی انسان نقشی مهم دارد و به طور کلی رشد و تعلم استعدادهای فردی، محکم شدن پایه‌های زندگی جمعی گسترش آرمان‌های آزادمندانه و ایجاد تفاهم میان افراد انسانی در سایه تعلیم و تربیت صورت می‌گیرد.

تعلیم و تربیت برای انسان به منزله نور است که ظهور و بروز هر چیز به آن وابسته است همانطور که می‌دانید در میان همه موجودات جهان تنها انسان آمادگی لازم برای تربیت پذیری را دارد و این مسأله زمانی امکان پذیر است که انسان در مسیر آموزشها و تعالیم مربوطه قرار گیرد و عوامل تربیتی در جهت هدایت و راهنمایی او به درستی انجام وظیفه کنند.

تعلیم و تربیت مورد توجه اکثر مردم قرار گرفته است؛ نویسنده‌گان، شاعران، مصلحان اجتماعی، روشنگران و فیلسوفان فرمۀ درباره‌ی تعلیم و تربیت صحبت می‌کنند و هر دسته از روی تعبیبات خود درباره‌ی ماهیت و نقش آن به گفتوگو می‌پردازند و راجع به تعلیم و تربیت و آثار متربّع برآن از دیرباز سخن گفته‌اند.

در بخشی از کتاب شکوه تربیت می‌خواهیم: نگرش‌ها و رفتار والدین می‌تواند تسهیل کننده و یا مانع در جریان رشد و تکامل کودک باشد. والدین سخت گیر

رادیو انجمن را دنبال کنید...

رادیو انجمن تاکنون ۲۸ پادکست و ۶۱ مناسبت نگار منتشر کرده است و استقبال خیلی خوبی از آن شده است.

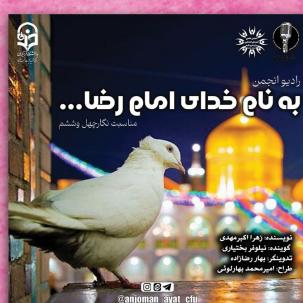
برای گوش دادن به پادکست‌های رادیو انجمن، در کانال انجمن به آدرس زیر در پیام‌رسان ایتا عضو شوید:

@anjoman_ayat_cfu



رادیو انجمن

برخی از پادکست‌های مناسبت نگارهای منتشر شده رادیو انجمن:



بِالْحَمْدُ لِلّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اخبار انجمن علمی آموزش ابتدائی



افتتاح سایت انجمن مبارک

www.anjoman-ayat-cfu.ir



اهدای خون



به گزارش اعلی علمی آموزش اندیشه اسلامی شهید دکتر احمد ابادی
و به ساخت کلکتور عالی ادراست و انتخاب شده است
و با توجه به این اتفاق از مسئولان رئیس پژوهشگاه اسلامی
و همچنان رئیس اداره اسناد و کتابخانه ملی ایران
و همچنان رئیس اداره اسناد و کتابخانه ملی اسلامی
و همچنان رئیس اداره اسناد و کتابخانه ملی اسلامی



مسائل حلقات



100



The screenshot shows a video conference interface. On the left, there's a small thumbnail of a person speaking. The main area features a green background with a large, stylized floral arrangement at the bottom. A white rectangular box in the center contains handwritten-style text: 'ابزار اصول و مبانی موثر در تقویت هنری نگارش' (Tools of Basic Photography to Enhance Photography). Below this, smaller text reads: 'از آنکه با همراه بودید سایرها را نیز انتلاقاً از فوتو-جاتین و دیگر طرف نجات دادید' (From the moment you were with them, they also became your allies). At the very bottom of the slide, there's a line of Persian text: 'دانلود پاورپوینت' (Download Powerpoint) and 'دانلود فایل' (Download File).

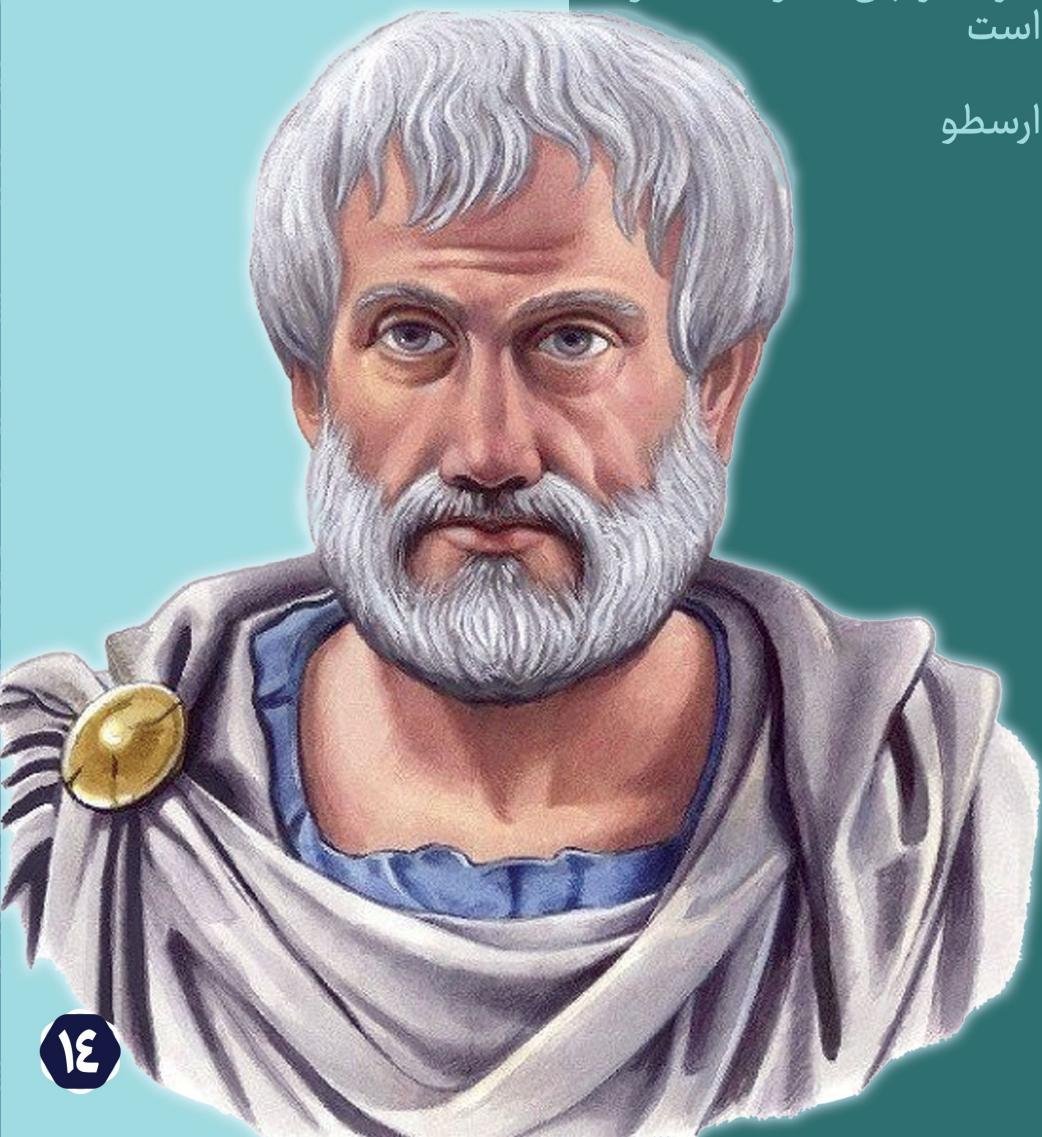
100



سخن بزرگان

به همان اندازه که زنده از
مرده متفاوت است، تحصیل
کرده از بی سواد متفاوت
است

ارسطو



باخبر!

اخبار انجمن علمی آموزش ابتدائی
مرکز آموزش عالی شهید دکتر آیت الله نجف آباد



کارگاه مدیریت و برنامه ریزی در کلاس های چندپایه



”**آموزش متن شناسی و کاربرد**
آن در تولید محتوا و نگارش“



کسب رتبه اول نشریات فرهنگی اجتماعی توسعه
نشریه تربیت در جشنواره آوای قلم

مسابقات برگزار شده انجمن

مسابقات

آوای صلح

برگزارکننده:
 ۱- محمد حسن قشوی (دانشکده فرهنگ و دین شهید باهنر امیرکبیر)
 ۲- مهدیه مobarی پور (دانشکده فرهنگ و دین شهید آیت الله نجف آباد)
 ۳- نیلوفر کریمی (دانشکده فرهنگ و دین قائم مجاهد اس-اصفهان)

لایه: امیرکبیر

www.anjoman-ayat-chu.ir

کhoshtan-e-Ashnab

برگزارکننده:
 کانون تربیتی پرس فاطمه الزهرا(س) و انجمن علمی آموزش ابتدائی مرکز
 فرهنگ و هنر اسلامی و ایرانی

نایاب مسابقه

نفر اول: مهدیه صالح
 نفر دوم: محمود پیغمبر
 نفر سوم: رقیه محمد فرج